

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Pasiones Mitológicas (II): Ut pictura poesis

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 18/06/2021

Duración: 22' 50"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/60c0ccf1b609235c522a0f24>

Descripción

"Ut pictura poesis" se podría traducir por "como la pintura así es la poesía". Hoy rescatamos esta locución latina formulada por el poeta Horacio para volver a la exposición "Pasiones mitológicas" y analizar la relación entre algunas de las pinturas y los poemas mitológicos que sirvieron de inspiración a los artistas. La muestra podrá visitarse en el Museo del Prado hasta el 4 de julio de 2021. Los textos en los que se basan algunos de los cuadros pertenecen a las Metamorfosis de Ovidio (Editorial Gredos) e Imágenes de Filóstrato (Editorial Siruela).

Intervienen

Alicia Cámara Muñoz, catedrática Historia del Arte UNED; Rosa Pedrero Sancho, profesora Filología Clásica UNED; Helena Guzmán García, profesora Filología Clásica UNED; Alejandro Vergara Sharp, comisario de la exposición y jefe de conservación de Pintura Flamenca y Escuela del Norte (hasta 1700) del Museo; Antonio Urquizar Herrera, catedrático Historia del Arte UNED.

Guion y realización

Tania Gálvez San José